

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

Московский государственный институт культуры

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Библиотечно-информационного
факультета
Мазурицкий А.М.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«НУМИЗМАТИКА И БОНИСТИКА»**

Направление подготовки:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: выставочная деятельность

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора: 2022

*(РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов)*

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Нумизматика и бонистика» является: ознакомление с общими и частными вопросами методики и техники работы с монетами и бумажными денежными знаками (бонами) как особыми категориями исторических источников, выступающих в качестве музейных предметов и предметов музейного значения.

Задачами освоения дисциплины «Нумизматика и бонистика» является: ознакомление с методиками работы с профессиональными каталогами по нумизматике и бонистике а также освоение суммы профессиональных каталогов по нумизматике и бонистике; развитие навыков научного описания монеты или бумажного денежного знака как объекта музеефикации; развитие навыков экспертной оценки монеты или бумажного денежного знака; развитие теоретического и практического умения оценить потенциал монеты или бумажного денежного знака как исторического источника.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Нумизматика и бонистика» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока I «Дисциплины (модули)».

Дисциплина «Нумизматика и бонистика» изучается в 1 семестре по очной форме обучения и может изучаться в заочной форме обучения при необходимости адаптации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Изучение дисциплины «Нумизматика и бонистика» базируется на знании школьной и освоении вузовской программы по отечественной истории, особенно на параллельном изучении курсов истории мировых цивилизаций и всеобщей истории.

Основные положения дисциплины должны быть в дальнейшем использованы при изучении следующих дисциплин и практик: научное проектирование экспозиции и выставки, комплектование, учет и хранение музейных фондов, проектирование деятельности музеев, научное описание музейного предмета, производственная практика, а также процедур государственной итоговой аттестации.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данному направлению подготовки (специальности) 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия. Профиль подготовки: выставочная деятельность.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Таблица 1

Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Индикаторы формируемых компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-1.1. Способен применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	З-1. Современные методы исследований в музейной деятельности.	У-1. Сформулировать, описать и оценить историко-культурную значимость объектов культурного и природного наследия, музейные коллекции и экспозиции. У-2. Определять параметры проведения экспертизы предметов музейного значения и музейных фондов в разных профессиональных областях деятельности (при проведении научно-исследовательской работы, научно-фондовой, экспозиционно-выставочной и культурнообразовательной работы).	В-1. Научной терминологией и научно-справочным аппаратом в области музеологии и сохранения культурного и природного наследия. Основами методики экспертной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость «Нумизматика и бонистика» составляет: 4 зачетных единицы, 144 академических часа, из них контактных 70 акад.ч., СРС 47 акад.ч., формы контроля коллоквиум, контрольная работа, экзамен.

4.2. Структура дисциплины для очной формы обучения.

Таблица 2

Виды учебной деятельности	Всего	Семестры
		1

Контактная работа обучающихся		70	70
<i>В том числе:</i>			
<i>Занятия лекционного типа</i>		34	34
<i>Занятия семинарского типа</i>		34	34
<i>Иная контактная работа</i>		2	2
<i>Групповые консультации</i>			
Самостоятельная работа		47	47
Форма промежуточной аттестации (экзамен)		27	27 ч Экзамен
Общая трудоемкость:	часов	144	144
	ЗЕ	4	4

Таблица 3

№	Раздел дисциплины	Се м е ст р	Виды учебной работы в академических часах			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			ЗЛТ	ЗСТ	СРО	
1.	Раздел 1.	1	9	9	12	Практическое задание (контрольные работы)
2.	Раздел 2.	1	9	9	12	
3.	Раздел 3.	1	9	9	16	
4.	Раздел 4.	1	7	7	7	Текущий контроль СРО Опрос
Всего за семестр:			34	34	47	+2 ч ИКР
Всего по дисциплине:			34	34	47	Экзамен 27 ч

4.3. Содержание разделов дисциплины (модуля)

Раздел 1. Введение

Тема 1. Монета как исторический источник. Теоретические проблемы.

Тема 2. Терминология нумизматики. Экспертиза монеты.

Тема 3. Каталоги, научная литература, данные аукционов.

Тема 4. Древнейшие монеты мира. Монеты античности. Технологии, эстетика.

Раздел 2. Монеты русского Средневековья

Тема 5. Древнейшие монеты Руси. Арабские, византийские и западноевропейские монеты VI-XI вв.

Тема 6. Безмонетный период. Монеты удельного периода (вторая половина XIV-XV вв.). Монеты Орды.

Тема 7. Реформа Елены Глинской 1530-х гг.. Монеты Московского царства (XVI-XVII вв.).

Тема 8. Использование «ефимков» в России.

Раздел 3. Монеты Российской империи и СССР

Тема 9. Петровская реформа начала XVIII в. Европеизация русской монеты.

Тема 10. Монеты общегосударственной чеканки Российской империи XVIII-нач. XX вв.

Тема 11. Реформы Канкрин и Витте.

Тема 12. «Военные» монеты Российской империи XVIII в. Раритеты из числа монет Российской империи.

Тема 13. Монеты Российской империи для национальных окраин.

Тема 14. Первые монеты советской власти (1921-1928 гг.).

Тема 15. Монеты СССР периода 1926-1991 гг. регулярной и коммеморативной чеканки.

Раздел 4. Бумажные денежные знаки России

Тема 16. Бонистика. Терминология. Экспертные навыки. Бумажный денежный знак как исторический источник.

Тема 17. Бумажные денежные знаки Российской империи, правительств и военных командований времен Гражданской войны, советские бумажные денежные знаки.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ¹

Раздел 1. Введение

Тема 1. Монета как исторический источник. Теоретические проблемы.

Лекция 1

Тема 2. Терминология нумизматики. Экспертиза монеты.

Лекция 2, Семинар 1. Знакомство с ювелирными электронными весами, измерительными приборами, контрольное взвешивание.

Тема 3. Каталоги, научная литература, данные аукционов.

Лекция 3, Семинары 2-4. Знакомство с нумизматическими словарями, международными каталогами и данными аукционов.

Тема 4. Древнейшие монеты мира. Монеты античности. Технологии, эстетика.

Самостоятельная работа по разделу: самостоятельное освоение сетевых каталогов и работа с сетевыми аукционами. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.

Раздел 2. Монеты русского Средневековья

¹ В разделе указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий для наиболее эффективного освоения дисциплины. При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (*модулей*) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

Тема 5. Древнейшие монеты Руси. Арабские, византийские и западноевропейские монеты VI-XI вв.

Лекция 5. Семинар 5: освоение каталога Сотниковой «Тысячелетие древнейших монет России».

Тема 6. Безмонетный период. Монеты удельного периода (вторая половина XIV-XV вв.). Монеты Орды.

Лекция 6. Семинар 6: освоение каталогов по удельному периоду.

Тема 7. Реформа Елены Глинской 1530-х гг.. Монеты Московского царства (XVI-XVII вв.).

Лекция 7. Семинар 7: освоение каталогов по периоду Московского царства.

Тема 8. Использование «ефимков» в России.

Лекция 8. Семинар 8. Освоение каталога ефимков «с признаком» Спасского. Ролевая игра «серебро для нужд армии».

Самостоятельная работа по разделу: самостоятельное освоение сетевых каталогов и работа с сетевыми аукционами. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.

Раздел 3. Монеты Российской империи и СССР

Тема 9. Петровская реформа начала XVIII в. Европеизация русской монеты.

Лекция 9.

Тема 10. Монеты общегосударственной чеканки Российской империи XVIII-нач. XX вв.

Лекция 10.

Тема 11. Реформы Канкрин и Витте.

Лекция 11.

Тема 12. «Военные» монеты Российской империи XVIII в. Раритеты из числа монет Российской империи.

Лекция 12.

Тема 13. Монеты Российской империи для национальных окраин.

Лекция 13. Семинары 9-13. Освоение каталога Узденикова «Монеты России», определение монет по разным его разделам, знакомство с дореволюционными каталогами по нумизматике Российской империи. Ролевая игра «Чем нам заменить серебро в монетном деле?».

Тема 14. Первые монеты советской власти (1921-1928 гг.).

Лекция 14.

Тема 15. Монеты СССР периода 1926-1991 гг. регулярной и коммеморативной чеканки.

Лекция 15. Семинары 14-15. Освоение каталогов по советскому периоду российской нумизматики.

Самостоятельная работа по разделу: самостоятельное освоение сетевых каталогов и работа с сетевыми аукционами. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.

Раздел 4. Бумажные денежные знаки России

Тема 16. Бонистика. Терминология. Экспертные навыки. Бумажный денежный знак как исторический источник.

Лекция 16.

Тема 17. Бумажные денежные знаки Российской империи, правительств и военных командований времен Гражданской войны, советские бумажные денежные знаки.

Лекция 17. Семинары 16-17: освоение каталогов по российской бонистике дореволюционного и советского периодов. Ролевая игра: «Гражданская война. Чем расплатиться за спички?»

Самостоятельная работа по разделу: самостоятельное освоение сетевых каталогов и работа с сетевыми аукционами. Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты/ЭИОС.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль выполнения заданий (контроль формирования компетенций) осуществляется регулярно, начиная с первой недели семестра (входящий контроль). Контроль и оценивание выполнения осуществляется с 5-й недели семестра. Текущий контроль освоения отдельных разделов дисциплины осуществляется при помощи опросов, а также тестового материала: самостоятельное определение монет по фото, присланным по электронной почте, с помощью сетевых и бумажных каталогов. в завершении изучения каждого раздела. Система текущего контроля успеваемости служит не только оценке уровня компетентностной подготовки обучающегося и способствует в дальнейшем наиболее качественному и объективному оцениванию его в ходе промежуточной аттестации, но и самооценке обучающегося, стимулируя его усилия.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета/экзамена.

6.1. Система оценивания²

Форма контроля	Оценка
Текущий контроль:	
- опрос	Зачтено/не зачтено
- тестовое задание	зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (экзамен)	отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно

6.2. Критерии оценки результатов поддисциплине³

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»/ «зачтено (отлично)»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закреплённая за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.

² Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается оценка по формам текущего контроля и промежуточной аттестации.

³ Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	<p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
	Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

6.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Что такое монетная регалия?
2. Что такое проба благородного металла?
3. Какие бывают системы пробирования?
4. Что такое монетная стопа?
5. Основные металлы, из которых изготавливались монеты Руси, России, РСФСР, СССР до 1920-х гг. включительно?
6. Что такое монетная легенда?
7. Что такое аверс и реверс?
8. Какие у монеты могут быть функции? Что такое прокламативная функция монеты (подробно)?

Задания для практической работы с фото монет, присланными по электронной почте:

1. Определение монет XIV—XV вв. по каталогу: Орешников А.В. «Русские монеты до 1547 г.».
2. Определение монет XVI—XVII вв. по каталогу: Мельникова А.С. «Русские монеты от Ивана Грозного до Петра Первого» (табличная вкладка).
3. Определение монет XVIII—нач. XX в. по каталогу: Узденников В.В. «Монеты России. 1700—1917».
4. Определение бумажных денежных знаков по каталогу: Аксенова С.В., Жилкин А.В. «Полный каталог монет и банкнот России».

Контрольные вопросы для экзамена:

1. Возникновение монеты как универсального платежного средства. Древнейшие монеты I тысячелетия до н.э.
2. Монета как исторический источник.
3. Терминология нумизматики: стопа, проба, общий вес, частный вес, лигатура, аверс, реверс, гурт, монетная регалия, монетарий, минцмейстер.
4. Возникновение бумажных денежных знаков. Древнейшие бумажные денежные знаки Европы.
5. Златники и серебренники Киевской Руси X—XI вв.
6. Иностранные монеты в древнерусском денежном обращении X—XII вв.

7. Безмонетный период.
8. Монеты Северной и Северо-восточной Руси второй половины XIV – XV вв.
9. Денежная реформа Елены Глинской.
10. Монеты Московского государства XVI—XVII вв.
11. Попытки реформирования русского денежного обращения при Алексее Михайловиче, в середине XVII в.
12. Денежная реформа Петра I.
13. Финансовая реформа Е.Ф. Канкрин и монеты Российской империи.
14. Финансовая реформа С.Ю. Витте и монеты Российской империи.
15. Монеты Российской империи XVIII — нач. XX вв.
16. Монеты Российской империи для «национальных окраин».
17. Введение бумажных денежных знаков в Российской империи.
18. Бумажные денежные знаки в Российской империи.

Экзамен может быть принят в форме устного ответа, а также реферата.

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень основной учебной литературы:

- 1.Зварич В.В. Нумизматический словарь. Львов, 1980. [Электронный ресурс]:<http://vsemonetki.ru/numizmatika/index.shtml>
2. Мельникова А.С., Уздеников В.В., Шиканова И.С. Деньги в России. История русского денежного хозяйства с древнейших времен до 1917 г. М., 2000. [Электронный ресурс]:
<http://bookre.org/reader?file=755419>
3. Потин В.М. Монеты. Клады. Коллекции. Очерки нумизматики. СПб., 1993. [Электронный ресурс]:<http://bookre.org/reader?file=673823>
4. Фенглер Х., Гироу Г., Унгер В. Словарь нумизмата. М., 1993.[Электронный ресурс]:
<http://vsemonetki.ru/books/item/f00/s00/z0000000/st001.shtml>

Перечень дополнительной учебной литературы:

1. Сотникова М.П., Спасский И.Г. Тысячелетие монет России. Сводный каталог русских монет X—XI вв. Л., 1983. [Электронный ресурс]:
<http://vsemonetki.ru/books/item/f00/s00/z0000030/index.shtml>

2. Спасский И.Г. Русские ефимки. Исследование и каталог. [Электронный ресурс]: <http://vsemonetki.ru/books/item/f00/s00/z0000004/st001.shtml>
3. Федоров-Давыдов Г.А. Монеты Московской Руси. М., 1981. [Электронный ресурс]: <http://bookre.org/reader?file=739780&pg=8>
4. Юхт А.И. Русские деньги от Петра Великого до Александра I. М., 1994. [Электронный ресурс]: <http://bookre.org/reader?file=591224>
5. Янин В.Л. Денежно-весовые системы русского средневековья. [Электронный ресурс]: http://krotov.info/libr_min/28_ya/ni/n_1.htm

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. <http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант плюс»
1. <http://www.hist.msu.ru/ER/> - Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова.
2. [http:// www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp)- научная электронная библиотека РИНЦ
33. [http:// www.rsl.ru](http://www.rsl.ru) – Российская Государственная библиотека.
4. <http://nbmgu.ru> – Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова.
5. <http://www.lomonosov-fund.ru/>– Фонд знаний «Ломоносов»
6. <https://shm.ru> - Государственный Исторический музей

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)⁴

8.1. Планы семинарских/ практических занятий⁵

План 17 семинарских занятий, положенных по учебному плану дисциплины Б1.В.14 «Нумизматика и бонистика» (каждое семинарское занятие – 2 учебных часа):

⁴ Методические материалы по дисциплине могут входить в состав рабочей программы, либо разрабатываться отдельным документом.

⁵ План занятий строится в соответствии со структурой дисциплины (п.4). Разделы плана включают: название темы, количество часов, форму проведения занятия, его содержание (вопросы для обсуждения, задания, контрольные вопросы, кейсы и т.п.), список литературы (необходимое извлечение из п.7 Список литературы). При необходимости, планы практических занятий могут содержать указания по выполнению заданий и требования к материально-техническому обеспечению занятия.

Раздел 1. Введение

Семинар 1. Знакомство с ювелирными электронными весами, измерительными приборами, контрольное взвешивание. Чисто практическое занятие.

Семинары 2-4. Знакомство с нумизматическими словарями, международными каталогами и данными аукционов. Используются как бумажные, так и электронные материалы, определение монет в аудитории не проводится.

Раздел 2. Монеты русского Средневековья

Семинар 5: освоение каталога Сотниковой «Тысячелетие древнейших монет России». Производится показ монет, определение монет в аудитории не проводится.

Семинар 6: освоение каталогов по удельному периоду. Определение монет в аудитории проводится всеми студентами в индивидуальной или бригадной форме.

Семинар 7: освоение каталогов по периоду Московского царства. Определение монет в аудитории проводится всеми студентами в индивидуальной или бригадной форме.

Семинар 8. Освоение каталога ефимков «с признаком» Спасского. Ролевая игра «Серебро для нужд армии». Преподаватель – иностранный наемник в армии царя Алексея Михайловича, студенты ищут способы оплатить его службу в тех местах, где не принимают русскую серебряную копейку.

Раздел 3. Монеты Российской империи и СССР

Семинары 9-13. Освоение каталога Узденикова «Монеты России», определение монет в аудитории проводится всеми студентами в индивидуальной или бригадной форме по разным его разделам, происходит также знакомство с дореволюционными каталогами по нумизматике Российской империи. Ролевая игра «Чем нам заменить серебро в монетном деле?»: преподаватель собирает ответы студентов на вопрос о том, какие металлы могут заменить собой серебро в монетной чеканке, а затем дает пояснения о роли платины в денежном обращении России.

Семинары 14-15. Освоение каталогов по советскому периоду российской нумизматики. Определение монет в аудитории проводится всеми студентами в индивидуальной или бригадной форме.

Раздел 4. Бумажные денежные знаки России

Семинары 16-17: освоение каталогов по российской бонистике дореволюционного и советского периодов. Ролевая игра: «Гражданская война. Чем расплатиться за спички?». Преподаватель представляет мелкого торговца на рынке, а студенты пытаются расплатиться с ним обесценившимися бумажными денежными знаками.

8.2. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов

Методические рекомендации для самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов является важным дополнением аудиторных занятий и служит индивидуальному закреплению содержания курса. Целью самостоятельных занятий является прежде всего повторение и углубление той работы, которая велась в аудитории по каталогам с определением монет, а также с усвоением их систематизации.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.

При изучении дисциплины обучающимися используются следующие информационные технологии:

- аудиовизуальное представление обучающимся с помощью компьютера содержания отдельных тем дисциплины на лекционных занятиях;
- предоставление обучающимся доступа к учебному плану, рабочей программе дисциплины в электронной форме, к электронно-библиотечной системе института, содержащей учебно-

методические материалы по дисциплине в электронной форме, к информационным справочным системам, которые используются при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, посредством электронной информационно-образовательной среды института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

-фиксация хода образовательного процесса по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института;

-формирование электронного портфолио обучающегося по дисциплине посредством электронной информационно-образовательной среды института.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Word, Excel, PowerPoint;

Adobe Photoshop;

Adobe Premiere;

Power DVD;

Media Player Classic.

1. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru>

2. Электронно-библиотечная система - <https://e.lanbook.com/>

3. Система дистанционного обучения - <http://portal.mgik.org/>

Доступ в ЭБС:

- - ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- - ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- - ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Освоение дисциплины предполагает использование академической аудитории для проведения лекционных и семинарских занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер с выходом в сеть Интернет, беспроводный Интернет в помещении проектор, интерактивная доска, презентации в системе PowerPoint).

Особое требование к аудиториям, предназначенным для проведения учебных занятий по дисциплине Б1.В.14 «Нумизматика и бонистика»: необходимо отличное освещение помещения. Желательно также наличие не только фото монет, но и самих монет для показа студентам – за счет фондов формируемой ныне Лаборатории этнокультуры при ФГУП МГИК.

11. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (при наличии)

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBrailleViewPlus;

- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

Составитель: доцент, канд. пед. наук В.Г.Иванова

Приложение 2

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.14 «Нумизматика и бонистика»

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного наследия

Профиль подготовки: выставочная деятельность

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Целью освоения дисциплины «Нумизматика и бонистика» является: ознакомление с общими и частными вопросами методики и техники работы с монетами и бумажными денежными знаками (бонами) как особыми категориями исторических источников, выступающих в качестве музейных предметов и предметов музейного значения.

Задачами освоения дисциплины «Нумизматика и бонистика» является: ознакомление с методиками работы с профессиональными каталогами по нумизматике и бонистике а также освоение суммы профессиональных каталогов по нумизматике и бонистике; развитие навыков научного описания монеты или бумажного денежного знака как объекта музеефикации; развитие навыков экспертной оценки монеты или бумажного денежного знака; развитие теоретического и практического умения оценить потенциал монеты или бумажного денежного знака как исторического источника.

Дисциплина (*модуль*) направлена на формирование следующих компетенций: ПК-1.1. Способен применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия.

Наименование компетенции и ее краткая характеристика	Индикаторы формируемых компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-1.1. Способен применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия	<i>3-1. Современные методы исследований в музейной деятельности.</i>	<i>У-1. Сформулировать, описать и оценить историко-культурную значимость объектов культурного и природного наследия, музейные коллекции и экспозиции. У-2. Определять параметры проведения экспертизы предметов музейного значения и музейных фондов в разных профессиональных областях деятельности (при проведении научно-исследовательской работы, научно-фондовой, экспозиционно-выставочной и культурнообразовательной работы).</i>	<i>В-1. Научной терминологией и научно-справочным аппаратом в области музеологии и сохранения культурного и природного наследия. Основами методики экспертной деятельности.</i>

По дисциплине (*модулю*) предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины (*модуля*) составляет 4 зачетных единицы.

